



Ein Kiosk wie ein Wandertheater, das jederzeit überall aufschlagen kann, um sein ganzes Sortiment an Stücken auszubreiten, teils neu arrangiert, teils neu komponiert. Das Programm von RuLeTa ist in stetem Wandel. Das Ensemble nimmt räumliche und künstlerische Gegebenheiten auf und transformiert das Bestehende in eine neue, ortsspezifische Form.

Leoš Janáček (1854 – 1928) aus Zyklus "Kinderreime" (1926)

Henry Purcell (1659 - 1695) Two daughters

John Cage (1912 - 1992) Litany for the Whale (1980)

Luigi Nono (1924 – 1990) Djamila Boupacha (1961)

Maja S. K. Ratkje (*1973) Love (III) (2014)

Russudan Meipariani (*1975) Chants on uncertain Ground (2022)

Alexandre Kordzaia (*1994) Rejected Pipelines (2020)

Mauricio Kagel (1931 - 2008) Ludwig van (1970)

Anushka Chkheidze (*1997) Neue wärke (2023)

www.russudan-meipariani.com www.lenakiepenheuer.com www.atelierklangundraum.com www.tamriko.net

Weitere Auftritte:

08.06.23 Tbilisi Haraki Theater 20:00

09.06.23 Tbilisi Haraki Theater 20:00

10.06.23 Tbilisi EZO Restaurant/Culture 20:00