

*300.000 bis 500.000 Wörter umfasst unsere deutsche Gegenwartssprache. 12.000 bis 16.000 Wörter gehören zum aktiven Wortschatz des Durchschnittsprechers. Der passive Wortschatz beläuft sich etwa auf das Fünffache davon. Nicht zu vergessen, die Dialektvielfalt im deutschsprachigen Raum. Es gibt kein standardsprachliches Wort für Brotanschnitt, aber allein 350 dokumentierte regionale Ausdrücke für Anfang oder Ende eines Brotlaibes.*

aus: Sprache in Bildern, Duden Verlag Berlin 2017

***Grund genug für:  
Eintauchen, Freischreiben, Ausprobieren, Abschweifen, Rumalbern, Streichen, Verzweifeln, um dann doch die richtigen Worte zu finden!***

**IIIIIFEILENHAUERIIIII**  
TEXT GALERIE MAHLZEIT YOGA KONZERT



Feilenhauer ist ein 70 Quadratmeter grosses Loft unterm Sheddach an der Eulach in der ehemaligen Feilenfabrik Schwarz in Winterthur. Im Entstehen ist ein kleiner, feiner Kulturort für Ausstellungen, Konzerte, Yoga, Lesungen, Kunst + Essen, Schreibgruppen, Erzählcafé, private Anlässe und vieles mehr.

Einem Saloncharakter folgend, wollen wir: verschiedenste Geister zusammenbringen. Texte, Utopien, Musik präsentieren. Diskussionspodium und Genussort sein. Sinnliches trifft Geistiges. Ein Forum bilden für den Meinungs austausch zu drängenden Fragen ebenso wie einfach nur bei gutem Essen gemütlich zusammen sein. Das Konzept schöpft aus den Synergien kreativer Köpfe und umgekehrt ergeben sich aus dem Miteinander der Sparten neue Ideen. Projekte werden umsetzbarer, auch in ökonomischer Hinsicht. Bewegliche, flexibel umstellbare Möbel und Ausstellungsflächen machen diese vielfältige Bespielung möglich.

Hegistrasse 33g 8404 Winterthur [www.feilenhauer.net](http://www.feilenhauer.net)

+41 79 922 85 84 [info@feilenhauer.net](mailto:info@feilenhauer.net)

ÖV: Bus 1 Station Talacker, Bahnhof Grüze 5 Minuten Fussweg

Parkplätze Bahnhof Grüze

**IIIIIFEILENHAUERIIIII**

**TEXT**

### Schreibwerkstatt im Feilenhauer...

ist Innenschau und Panorama, puristisch und blumig, Methode und Fingerübung, biografisches Schreiben und Alienattacke, Sprachspiele, ins Schreiben kommen, Erzählen, Dichten, Spinnen, keine Angst vorm weissen Blatt, Texte produzieren, Schreiben zu Musik, zu Tanz, zu Bildender Kunst, skizzieren, notieren, Tagebuch schreiben, Sammlungen anlegen, Rituale finden, Erinnerungen pflegen, raus in die weite Natur und Kammerspiel, Wahrheiten hinterfragen und Alltägliches gross werden lassen.

### Schreibwerkstatt im Feilenhauer...

ist Anleitung und moderierter Austausch in der Gruppe, gemeinschaftlich kreatives Arbeiten mit Schnittpunkten (Thema, Genre, Methode) und dem eigenen Blickwinkel, Präsentation der Texte als Publikation, als szenische Lesung oder als kuratierte Ausstellung mit anderen künstlerischen Disziplinen.

Extras: Kulturreisen an Literaturorte, Schreibwochen auf dem Land, Inspirationsuche zum Beispiel beim *Fumetto* in Luzern, Animationsfilmfestival in Baden, Poetry Slam oder *lauschig* in Winterthur.



### Schreibwerkstatt im Feilenhauer...

findet alle zwei Wochen jeweils am Mittwoch und am Donnerstag von 18 bis 21 Uhr statt.

Ich freue mich auf gemeinsame, kreative Stunden mit dem Stift in der Hand. Viel mehr braucht es nicht, ausser einem freien Kopf. Willkommen in unserem besonders schönen Kursraum. Bringt gerne eigene Projekte mit.

Einstieg nach Voranmeldung. Schnuppern ist jederzeit möglich.

10er Abonnement CHF 750 Gültigkeitsdauer 6 Monate.

Eine Einheit dauert 3 Stunden inklusive Pausen.

Anmeldung und Schnupperanfragen bitte an Brit Hartmann:

+41 79 922 85 84 oder [info@feilenhauer.net](mailto:info@feilenhauer.net)

weitere Informationen und aktuelle Termine: [www.feilenhauer.net](http://www.feilenhauer.net)

Gerne stelle ich auch Geschenkgutscheine aus.



### Schreibwerkstatt im Feilenhauer mit Brit Hartmann

Brit Hartmann geboren 1968 in Berlin • arbeitet als freie Autorin und Journalistin für Agenturen, Dokumentarfilme, Zeitschriften und Verlage • u.a. 2009 „Kittys Berlin Kochbuch - ein kulinarisch literarischer Streifzug durch das alte und neue Berlin“ bei JacobyStuart, jetzt in der dritten Auflage • der Porträtband „Berliner Typen“\* erschien 2010 im nicolai Verlag, momentan zweite Auflage • ausserdem Leseförderung und kreatives Schreiben mit Grundschulkindern • 2012 Umzug von Berlin in die Schweiz • Deutschkurse für Flüchtlinge • weiterhin journalistische Arbeit, Lektorate, neue Buchprojekte, Schreibwerkstätten • aktuell mit ihrem Mann Christian Walter Aufbau des Kulturraumes Feilenhauer in Winterthur, einem Begegnungsort von Sprache, Bildender Kunst, Musik und guter Küche • zur Familie gehören zwei Kinder und drei Hasen.

\* ...das seit langem schönste Berlinbuch. FAZ Feuilleton